



Landesmusikakademie NRW Steinweg 2 | D-48619 Heek Telefon: +49 (0)2568 9305-0 Telefax: +49 (0)2568 1062 www.landesmusikakademie-nrw.de info@landesmusikakademie-nrw.de

Adresse für Kfz-Navigationssysteme Bischof-Hermann-Straße 5–7 | D–48619 Heek

Ausführliche Information und Anmeldung www.landesmusikakademie-nrw.de

Mit freundlicher Unterstützung von

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen













LEHRGANG CHORARBEIT MIT SENIOREN

KONZEPTE FÜR DAS ERFÜLLENDE CHORISCHE SINGEN MIT ÄLTEREN MENSCHEN

ZIELGRUPPE

(stellvertretende) Chorleiter/innen, Singgruppenleiter/innen und Menschen, die Erfahrung in der chorischen Arbeit mitbringen

VORAUSSETZUNGEN

grundlegende chorleiterische Kenntnisse und Erfahrungen

DOZENTEN

Bernhard van Almsick, Landesmusikakademie NRW, Lehrgangsleitung 🔟

Prof. Dr. med. Wolfgang Angerstein, Düsseldorf, Stimmkunde

Kai Koch, Neustadt, Musikgeragogik 🖪

Martin te Laak, Eschweiler, Chorleitung 4

Dr. Elisabeth Philipp-Metzen, Münster/Köln, Gerontologie 5

Prof. Michael Schmoll, Osnabrück, Musiktheorie · Arrangement 🖪

Helen van Almsick, Gelsenkirchen, Stimmbildung · Kommunikation

TERMINE

Der Lehrgang startet mit einer Orientierungsphase. Danach entscheiden Teilnehmer/innen und Dozenten gemeinsam über die weitere Teilnahme am Lehrgang.

09. - 11.09.2016 I - Orientierungsphase

18. - 20.11.2016 II

10. - 12.02.2017 III

11. - 14.05.2017 IV

23. - 25.06.2017 V

01. - 03.09.2017 VI (jeweils Fr. 14:30 - So. 13:30 Uhr)

ANMELDUNG

bis 01.08.2016 (max. 24 Teilnehmende)

ZERTIFIKAT

Der Lehrgang kann mit einem Zertifikat der Qualifikationsstufe C3 abgeschlossen werden.

Hierzu sind neben der ordnungsgemäßen Teilnahme am Lehrgang der Besuch weiterer Fortbildungen im Bereich Musik/Geragogik nachzuweisen und ein lehrgangsbegleitendes Chorprojekt durchzuführen.

PREIS

€ 146,-/erm. € 132,- inkl. Unterbringung/Verpflegung (Orientierungsphase) Kursentgelte für die Phasen II – VI insgesamt € 830,-/erm. € 725,- (inkl. U/V) Eine Bezuschussung der Lehrgangskosten für TN aus NRW ist in Höhe von € 300,- möglich. Für die Teilnahme an ergänzenden Bildungsveranstaltungen im Bereich Musik/Geragogik können zusätzliche Kosten entstehen.

Dieser Lehrgang zeigt, wie die musikalische Arbeit mit älteren Sängern nicht nur gelingen, sondern als sehr befriedigende und erfüllende Tätigkeit erlebt und selbst gestaltet werden kann. Denn die Kunst der Chorleitung besteht darin, mit den Menschen zu arbeiten, die da sind und mit ihnen musikalische Prozesse nach künstlerischen und ästhetischen Gesichtspunkten zu gestalten. Die altersbedingten physischen, sozialen und psychischen Veränderungsprozesse werden in diesem Lehrgang betrachtet und erläutert. Die sich daraus ergebenden Konsequenzen für die eigene gestalterische Arbeit – sei es in der Methodik, in der Auswahl der Werke, der Settings für Proben und Aufführungen – werden gemeinsam erarbeitet, geprobt und das eigene Handeln in diesen Arbeitsfeldern reflektiert.

Eigene Arrangements erstellen, Modelle für Improvisation und Live-Arrangement ausprobieren sowie bestehende Literatur unter den Gesichtspunkten altersgerechter Verwendbarkeit singen und methodisch/didaktisch aufarbeiten sind weitere Inhalte des Lehrgangs.

PARTNER BZW. MITTRÄGER DES LEHRGANGS SIND:

Arbeitsgemeinschaft Laienmusik des Landesmusikrats NRW Landesverband der Musikschulen in Nordrhein-Westfalen e.V. Bundesverband Musikunterricht, Landesverband NRW Chorverband NRW e.V. Deutsche Gesellschaft für Musikgeragogik kubia – Kompetenzzentrum für Kultur und Bildung im Alter

Anmeldung unter

www.landesmusikakademie-nrw.de













